

ÉTATS D'ÂME ÉTATS D'HOM

du 22 juin au 27 juin 2026
Galerie Maïlyn Bruniquel
Vernissage le 19 juin de 17h à 21h

Rencontres avec l'artiste :
le 24 et 27 juin de 14h à 18h

Ce texte est une réflexion de Tanguy Flot à la veille d'exposer une série de peintures réalisées entre 2020 et 2025, marquée par le contexte du coronavirus. Après un bref moment d'apaisement lié au silence du début de la pandémie, l'artiste s'est immergé dans une vision plus sombre et chaotique du monde : le grotesque, la violence, la laideur et la confusion.

En observant ses œuvres, Tanguy y perçoit une multiplicité d'émotions et de sons : cris, chants, rires et pleurs, traduits en couleurs, en contrastes et en formes. Fort de 50 ans de pratique, il reconnaît avoir plus de questions que de réponses, mais trouve un sens dans l'acte de créer : laisser des traces, témoigner. Pour lui, la peinture est une forme d'écriture et de musique visuelle, un jeu de contrastes et de rythmes. Elle exprime la vie dans toute son intensité, ses tensions et ses vibrations intérieures : un écho direct à **États d'Âme, État d'Hom**.



FLOT Tanguy, *Nous vous tous fous* - q56s3, estampe d'artiste sur coton 230g - tirage unique signé - 130cm x 100cm

Informations pratiques

Lieux :
Galerie Maïlyn Bruniquel
1 Quai Adolphe Merle, 34200, Sète

Horaires d'ouverture :
Du lundi au samedi
10h - 19h

Parking :
Parking Victor Hugo
Rue Voltaire, 34200, Sète



Artborescia est une structure basée à Sète, spécialisée dans la création d'expériences artistiques sur-mesure pour entreprises et particuliers. Elle conçoit expositions, événements culturels, ateliers et aménagements artistiques, en alliant créativité et accompagnement personnalisé. Experte en location et acquisition d'œuvres avec dispositifs de défiscalisation, elle propose une approche accessible et structurée. Son équipe pluridisciplinaire assure conseil, sélection d'artistes, scénographie et coordination. Engagée auprès des artistes émergents comme confirmés, Artborescia développe un catalogue évolutif et défend une vision : faire de l'art un vecteur d'inspiration et de lien durable.

Dans le cadre de sa mission de valorisation de la création contemporaine, Artborescia a choisi de soutenir le travail de Tanguy Flot, dont la démarche singulière et profondément ancrée dans la matière résonne avec les valeurs de la structure. Pour cette exposition, Artborescia présente une sélection d'œuvres emblématiques de son univers, offrant au public une immersion dans un travail où se rencontrent geste, mémoire et exploration sensible.

Artiste peintre et sculpteur installé dans l'Hérault, **Tanguy Flot** développe depuis plus de cinquante ans une œuvre singulière nourrie par le voyage, la matière et l'exploration des gestes premiers. Formé aux Beaux-Arts de Paris dans les années 1970, il a d'abord travaillé comme décorateur de cinéma avant de parcourir à cheval le Maroc, l'Afrique, la Turquie et l'Europe, accumulant croquis et recherches graphiques qui marqueront durablement son langage plastique.

Son travail se caractérise par une attention profonde aux matériaux (pierre, métal, bois, argile) qu'il transforme en sculptures, totems, sièges-sculptures ou figures taillées, cherchant non pas « l'original mais l'originel », selon ses propres mots.

Au fil de ses expérimentations, Tanguy Flot invente également l'Argilaine, un mélange de pigments, d'argile et de laine de mouton, donnant naissance à des œuvres hybrides, architecturales ou oniriques, parfois déclinées en estampes numériques imprimées sur toile. Ses créations récentes témoignent d'une recherche constante sur la matière, la couleur et la mémoire sensible.

Installé aujourd'hui à Octon, il poursuit une démarche libre, intuitive et profondément humaniste, où chaque œuvre devient trace, empreinte ou vibration, comme un écho contemporain aux gestes fondateurs de l'art.

Contacts Presse et Réseaux :

Jullian Roxane
Responsable Marketing
r.artborescia@gmail.com
06.95.42.56.72

Bevia Ana
Cheffe de projets
artborescia@gmail.com
06.12.72.75.50

